

Großzügig, malerisch, chic – so präsentieren sich die neuen **LIGHT & WIDE SHEERS** aus der Herbstkollektion von JAB ANSTOETZ Fabrics. Der Faltenwurf der raumhohen, transparenten Stoffe verleiht Räumen einen unverwechselbaren Ausdruck. Die Auswahl reicht von hochtransparenten Qualitäten bis hin zu halbtransparenten Inbetweens – für große Fensterflächen und Räume, die einzigartige Licht- und Schattenspiele vertragen.

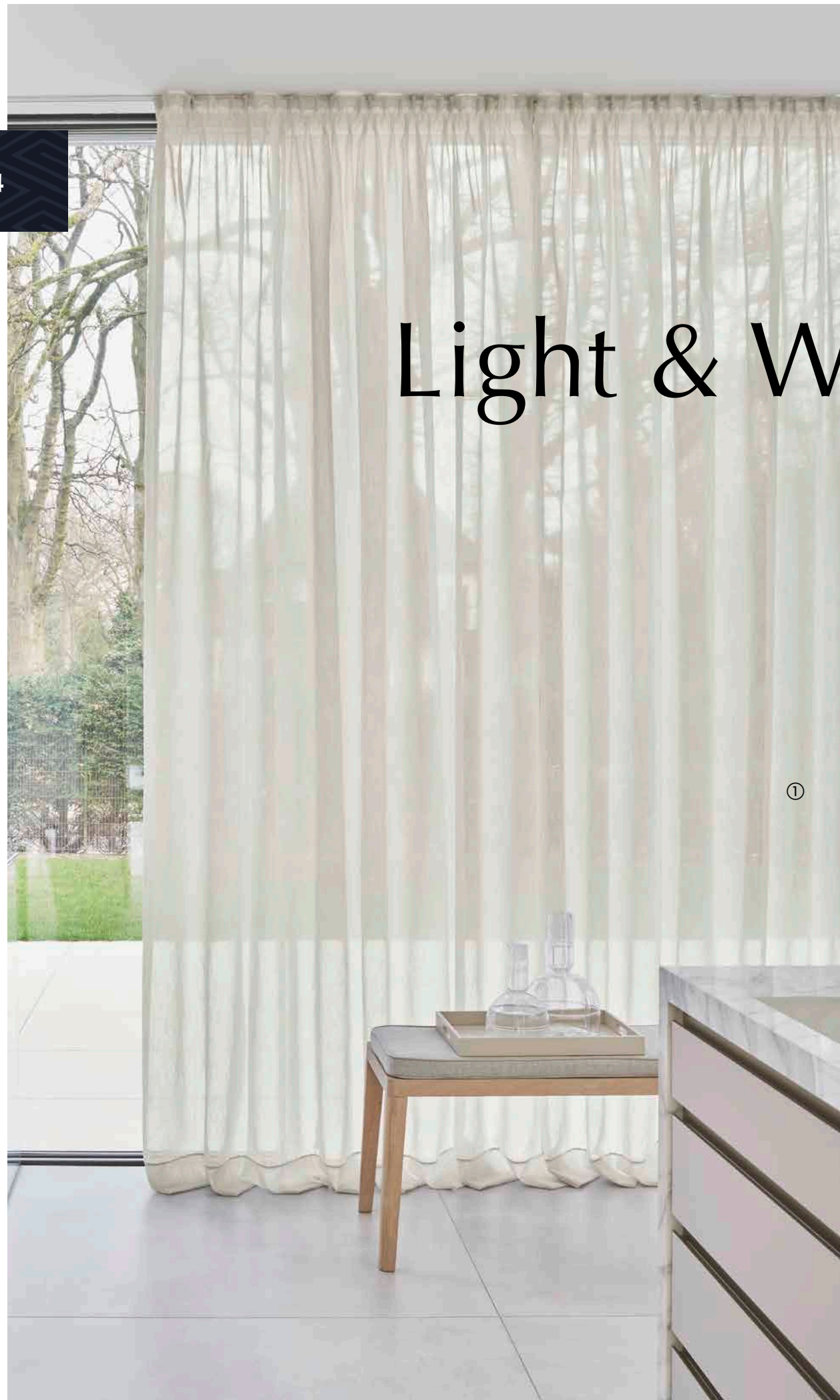
Auch das Spektrum der Muster ist breit gefächert. Es reicht von subtilen Plissees über Striées bis hin zu malerischen Karos und Wellen. Natürlich überzeugen die Stores auch durch ihre Funktionalität: Ein- und Ausblicke lassen sich individuell steuern. Für zusätzliche Sicherheit sorgt die schwer entflammable Qualität.

CAYA FR ist eine doppelt breite Gardine mit sehr trockener Struktur. Der angenehm weiche, natürliche Charakter und die 17 Farben ermöglichen individuelle Vorhanglösungen. **CAYA** kann als Quer- oder Längsware eingesetzt werden. Die Farbpalette reicht von sehr dezent bis kräftig.

Das Drehergewebe **JASKO FR** kombiniert offene und transparente Partien. Das kationische Garn nimmt die Farben unterschiedlich an, wodurch Ton-in-Ton- und Melange-Effekte entstehen. Erhältlich in 18 frischen Farben, darunter auch Anthrazit und Schwarz.

- ① CAYA JA6145-091
- ② JASKO JA6143-050
- ③ STAR JA3016-093

Light & Wide Sheers





Geradlinig und architektonisch: **PLEATS** aus Trevira CS ist ein sehr dichtes und stabiles Drehergewebe. Die Technik der Plissierung mit Thermofixierung erzeugt die Wellenstruktur. Sehr skulptural am Fenster! Bei den 14 Farben liegt der Schwerpunkt auf eher zurückhaltenden Naturtönen.

Ausbrenner **ZAC** steuert Ein- und Ausblicke und begeistert mit seinem Licht- und Schattenspiel. Das grafische Dessin erzeugt einen schönen Positiv-Negativ-Effekt. **ZAC** gibt es in 6 Farben.

- ① PLEATS JA6144-091
- ② CHILL JA1026-091
- ③ ZAC JA8071-090
- ④ PHIL JA1051-071



① CROSSING JA8070-090
 ② WATERCOLOR JA8075-051

CROSSING mit hohem Baumwoll- und Viskoseanteil zeigt eine lässige Interpretation eines Karodessins. Der Ausbrenner wurde farbig überdruckt. Die zwei Ebenen des Dessins wirken malerisch wie ein Aquarell – erhältlich in 6 Farben.

Eine aquarellartige Anmutung prägt den Look des Digitaldrucks **WATERCOLOR**. Die Grundware erinnert an Leinen, sie ist aber aus recyceltem Polyester gewebt. Der weiche, fließende Fall und die sanften, sich überlagernden Farbübergänge unterstreichen den natürlichen Look. Erhältlich in 7 Farben.

Das Bielefelder Unternehmen steht seit 1946 für textiles Einrichten auf höchstem Niveau und hat seine Interior-Kompetenz mit sicherem Gespür für Trends Jahr für Jahr kontinuierlich ausgebaut. Geführt von Stephan und Claus Anstoetz sowie Chris-Jacob Schminnes präsentiert sich die international agierende Firmengruppe, die durch ein facettenreiches Portfolio exklusiver Wohntextilien, innenliegenden Sonnenschutzlösungen, Polstermöbel und Polsterbetten, abgepasste Teppiche und Bodenbeläge und Wohnaccessoires überzeugt. Zu den Marken gehören neben den Stofflinien JAB ANSTOETZ Fabrics, CHIVASSO, CARLUCCI, Gardisette und climatex®, auch JAB ANSTOETZ Systems, JAB ANSTOETZ Acoustics sowie die Bodenbelagslinien JAB ANSTOETZ Flooring und ADRAMAQ und die Möbellinien BW Bielefelder Werkstätten und ipdesign. Die Unternehmenstochter Golf House bietet zudem ein hochkarätiges Portfolio aus Golfequipment und Service und zählt zu den führenden Golfeinzelhändlern Europas.

Pressekontakt:

JAB JOSEF ANSTOETZ KG
 Nadine Evering-Heitbrink
 Potsdamer Straße 160
 33719 Bielefeld
 Tel.: +49 (0)5 21/20 93-300
 E-Mail: nadine.evering-heitbrink@jab.de



Weitere Informationen zur JAB ANSTOETZ Unternehmensgruppe finden Sie im Internet unter www.jab.de